REGULAMIN KONKURSU

1. KONKURS ADRESOWANY JEST DO WSZYSTKICH UCZNIÓW TECHNIKUM NR 15 im. M. Skłodowskiej-Curie WE WROCŁAWIU.
2. KAŻDY UCZESTNIK KONKURSU MA PRAWO DO PRZEDSTAWIENIA KOMISJI MAKSYMALNIE 5 UTWORÓW.
3. PRZEDSTAWIONE JURY UTWORY OCENIANE BĘDĄ   
   W 3 KATEGORIACH: POEZJA (WIERSZE), PROZA (OPOWIADANIA, NOWELE, ESEJE, REPORTAŻE, FELIETONY)   
   I DRAMAT (KRÓTKIE FORMY DRAMATYCZNE DO WYSTAWIENIA NA SCENIE).
4. TEMAT I FORMA UTWORÓW SĄ DOWOLNE.
5. ZGŁASZANE DO KONKURSU PRACE NALEŻY SKŁADAĆ   
   W TERMINIE DO 28. 01. 2016 r. U P. PROF. JOLANTY WYSOCZAŃSKIEJ LUB WICEDYR. MAŁGORZATY FUGLEWICZ (ewentualnie u swojego nauczyciela polonisty, który przekaże prace dalej).
6. UTWORY ZGŁASZANE DO KONKURSU POWINNY BYĆ PRZEPISANE NA KOMPUTERZE ORAZ OPATRZONE INFORMACJĄ O AUTORZE (IMIĘ, NAZWISKO, KLASA).
7. WYNIKI KONKURSU OGŁOSZONE ZOSTANĄ W CIĄGU MIESIĄCA OD ZAKOŃCZENIA PRZYJMOWANIA PRAC, TJ. DO DNIA   
   28. o2. 2016 r.
8. DLA ZWYCIĘZCÓW KONKURSU PRZEWIDZIANO NASTĘPUJĄCE NAGRODY:

* NAGRODY RZECZOWE
* NOMINOWANIE AUTORÓW NAJLEPSZYCH TEKSTÓW DO „ŻAKA ROKU 2015/2016” W KATEGORII: JĘZYK POLSKI;
* WPISANIE AUTOROM NAGRODZONYCH ORAZ WYRÓŻNIONYCH PRAC DO DZIENNIKA LEKCYJNEGO OCENY CELUJĄCEJ LUB BARDZO DOBREJ Z JĘZYKA POLSKIEGO (JEST TO OCENA CZĄSTKOWA);
* W PRZYPADKU UTWORÓW DRAMATYCZNYCH – WYSTAWIENIE SZTUKI (SCENKI) W SZKOLE.