**TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ 311943**

To nowy zawód utworzony na potrzeby zmieniającej się rzeczywistości – komputeryzacji, digitalizacji i informatyzacji w tym druk 3D praktycznie wszystkich dziedzin naszego życia,
a także na potrzeby zmieniającego się rynku pracy. Jest zawodem szerokoprofilowym kształcącym w dziedzinie związanej z multimediami, które wykorzystują różne formy informacji oraz różne formy przekazu. Daje to przyszłym absolwentom realne szanse na zatrudnienie nie tylko w Polsce, ale także w krajach UE.

**PRZEDMIOTY BRANE POD UWAGĘ W REKRUTACJI:**
• język polski
• matematyka
• najwyższa ocena z języka obcego nowożytnego
• informatyka

**WYMAGANIA DLA KANDYDATA:**
• uzdolnienia techniczne i manualne
• dobrze rozwinięte wszystkie zmysły
• podzielność uwagi, zdolność koncentracji
• cierpliwość, systematyczność, dokładność

**PRZECIWWSKAZANIA DO NAUKI I PRACY W ZAWODZIE:**
• skłonność do uczuleń
• brak widzenia obuocznego, daltonizm
• choroby układu nerwowego (epilepsja)
• zaburzenia równowagi

**PRZEDMIOT UZUPEŁNIAJĄCY:**
• historia i społeczeństwo

**PRZEDMIOTY REALIZOWANE W ZAKRESIE ROZSZERZONYM:**
• matematyka
• geografia

**PRAKTYKA ZAWODOWA:**
• 4 tygodnie w klasie III

**JĘZYKI OBCE:**
• język angielski
• język niemiecki

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ:**

AU.54. Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych.
AU.55. Drukowanie cyfrowe i obróbka druków.

**KWALIFIKACJE W ZAWODZIE TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ:**

**AU.54. Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych**

1. Projektowanie materiałów graficznych

2. Opracowanie publikacji

3. Przygotowanie publikacji i prac graficznych do drukowania

**AU.55. Drukowanie cyfrowe i obróbka druków**

1. Drukowanie cyfrowe i obróbka wydruków

2. Drukowanie przestrzenne 3D i obróbka wydruków

**ABSOLWENT POWINIEN BYĆ PRZYGOTOWANY DO:**
• przygotowywania publikacji i prac graficznych do drukowania
• obsługiwania cyfrowych systemów produkcyjnych stosowanych w poligrafii
• przygotowywania prezentacji graficznych i multimedialnych
• wykonywania i wdrażania internetowych projektów multimedialnych
• prowadzenia procesów drukowania w tym drukowania przestrzennego 3D

**PERSPEKTYWY ZAWODOWE:**
• wydawnictwa – w przygotowywaniu, projektowaniu i obróbce publikacji;
• drukarnie – w procesach przygotowawczych i reprodukcyjnych, obsłudze maszyn i urządzeń cyfrowych, obsłudze cyfrowych systemów zarządzania drukarnią;
• zakłady poligraficzne – m.in. przy projektowaniu opakowań, drukowaniu cyfrowym
i dalszej obróbce;
• agencje reklamowe – m.in. przy projektowaniu gadżetów reklamowych, projektowaniu reklamy zewnętrznej, wystawiennictwie produktów, a także udziału w kampaniach reklamowych;
• studia graficzne, filmowe, telewizyjne, studia fotografii cyfrowej;
• przemysł (np. w wzornictwie przemysłowym, w przygotowywaniu materiałów do szkoleń zawodowych dla pracowników, w reklamie firm i sprzedaży produktów firmowych),
• obsługa Internetu i projektowanie witryn WWW;
• edukacja – np. prowadzeniu komputerowych kursów szkoleniowych;
• i wielu innych dziedzinach.