**TECHNIK FOTOGRAFII I MULTIMEDIÓW 343105**

Podstawowy obszar działalności fototechnika obejmuje zagadnienia zapisu, przetwarzania
i wizualizacji informacji obrazowej w formie analogowej i cyfrowej. Uczęszczając na ten kierunek masz możliwość: zrozumieć niuanse techniczne dotyczące szeroko pojętej fotografii, poznać praktyczne zagadnienia związane z pracą w studio fotograficznym i plenerze, nauczyć się metod korekty zdjęć i montażu fotograficznego umieć posługiwać się sprzętem fotograficznym oraz znać jego budowę i zasady funkcjonowania, przetwarzać metodami elektronicznymi informację obrazową, poznać tajniki poligrafii, skutecznej reklamy oraz budowania wizerunku osób i firm.

**PRZEDMIOTY BRANE POD UWAGĘ W REKRUTACJI:**
• język polski
• matematyka
• najwyższa ocena z języka obcego nowożytnego
• plastyka

**WYMAGANIA DLA KANDYDATA:**
• dobra ostrość wzroku i prawidłowe rozróżnianie barw;
• uzdolnienia techniczne i manualne;
• cierpliwość, systematyczność, dokładność;
• dobra sprawność fizyczna;
• gotowość samokształcenia (podnoszenia kwalifikacji zawodowych).

**PRZECIWWSKAZANIA DO NAUKI I PRACY W ZAWODZIE:**
• skłonność do uczuleń skórnych oraz dróg oddechowych
• brak widzenia obuocznego, daltonizm
• choroby układu oddechowego i nerwowego
• kalectwo uniemożliwiające wykonywanie czynności manipulacyjnych
• zaburzenia równowagi i orientacji związane z przebywaniem w pomieszczeniach zamkniętych i zaciemnionych.

**PRZEDMIOT UZUPEŁNIAJĄCY:**
• historia i społeczeństwo

**PRZEDMIOTY REALIZOWANE W ZAKRESIE ROZSZERZONYM:**
• matematyka
• geografia

**PRAKTYKA ZAWODOWA:**
• 4 tygodnie w klasie III

**JĘZYKI OBCE:**
• język angielski
• język niemiecki

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE TECHNIK FOTOGRAFII I MULTIMEDIÓW:**

AU.23 Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu.

AU.28 Realizacja projektów multimedialnych.

**KWALIFIKACJE W ZAWODZIE TECHNIK FOTOGRAFII I MULTIMEDIÓW:**

**AU.23. Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu.**

1. Organizacja prac fotograficznych

2. Rejestracja obrazu

3. Obróbka i publikacja obrazu

**AU.28. Wykonywanie i realizacja projektów multimedialnych**

1. Przygotowywanie materiałów cyfrowych do wykonania projektów multimedialnych

2. Wykonywanie i publikacja projektów multimedialnych

**ABSOLWENT POWINIEN BYĆ PRZYGOTOWANY DO:**
• organizowania planu zdjęciowego
• rejestrowania, kopiowania i obróbki obrazu
• wykonywania prac graficznych przeznaczonych do wydruku
• przygotowywania prezentacji graficznych i multimedialnych
• wykonywania i wdrażania internetowych projektów multimedialnych

pozyskiwania i przetwarzania obiektów na potrzeby druku 3D

**PERSPEKTYWY ZAWODOWE:**
• laboratoria fotograficzne usługowe, profesjonalne, przemysł fotooptyczny i optyczny;
• wydawnictwa i drukarnie, przemysł optoelektroniczny, komputerowy i informatyczny;
• telewizja i wytwórnie filmowe;
• laboratoria naukowo-badawcze, kryminalistyczne, medyczne, archeologiczne, geologiczne;
• ośrodki historyczne, archiwa, muzea;
• agencje fotograficzne, reklamowe.