**TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ 311943**

To nowy zawód utworzony na potrzeby zmieniającej się rzeczywistości – komputeryzacji, digitalizacji i informatyzacji w tym druk 3D praktycznie wszystkich dziedzin naszego życia,   
a także na potrzeby zmieniającego się rynku pracy. Jest zawodem szerokoprofilowym kształcącym w dziedzinie związanej z multimediami, które wykorzystują różne formy informacji oraz różne formy przekazu. Daje to przyszłym absolwentom realne szanse na zatrudnienie nie tylko w Polsce, ale także w krajach UE.

**PRZEDMIOTY BRANE POD UWAGĘ W REKRUTACJI:**  
• język polski  
• matematyka  
• najwyższa ocena z języka obcego nowożytnego  
• informatyka

**WYMAGANIA DLA KANDYDATA:**  
• uzdolnienia techniczne i manualne  
• dobrze rozwinięte wszystkie zmysły  
• podzielność uwagi, zdolność koncentracji  
• cierpliwość, systematyczność, dokładność

**PRZECIWWSKAZANIA DO NAUKI I PRACY W ZAWODZIE:**  
• skłonność do uczuleń  
• brak widzenia obuocznego, daltonizm  
• choroby układu nerwowego (epilepsja)  
• zaburzenia równowagi

**PRZEDMIOT UZUPEŁNIAJĄCY:**  
• historia i społeczeństwo

**PRZEDMIOTY REALIZOWANE W ZAKRESIE ROZSZERZONYM:**  
• matematyka  
• geografia

**PRAKTYKA ZAWODOWA:**  
• 4 tygodnie w klasie III

**JĘZYKI OBCE:**  
• język angielski  
• język niemiecki

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ:**

AU.54. Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych.  
AU.55. Drukowanie cyfrowe i obróbka druków.

**KWALIFIKACJE W ZAWODZIE TECHNIK GRAFIKI I POLIGRAFII CYFROWEJ:**

**AU.54. Przygotowywanie oraz wykonywanie prac graficznych i publikacji cyfrowych**

1. Projektowanie materiałów graficznych

2. Opracowanie publikacji

3. Przygotowanie publikacji i prac graficznych do drukowania

**AU.55. Drukowanie cyfrowe i obróbka druków**

1. Drukowanie cyfrowe i obróbka wydruków

2. Drukowanie przestrzenne 3D i obróbka wydruków

**ABSOLWENT POWINIEN BYĆ PRZYGOTOWANY DO:**  
• przygotowywania publikacji i prac graficznych do drukowania  
• obsługiwania cyfrowych systemów produkcyjnych stosowanych w poligrafii  
• przygotowywania prezentacji graficznych i multimedialnych  
• wykonywania i wdrażania internetowych projektów multimedialnych  
• prowadzenia procesów drukowania w tym drukowania przestrzennego 3D

**PERSPEKTYWY ZAWODOWE:**  
• wydawnictwa – w przygotowywaniu, projektowaniu i obróbce publikacji;  
• drukarnie – w procesach przygotowawczych i reprodukcyjnych, obsłudze maszyn i urządzeń cyfrowych, obsłudze cyfrowych systemów zarządzania drukarnią;  
• zakłady poligraficzne – m.in. przy projektowaniu opakowań, drukowaniu cyfrowym   
i dalszej obróbce;  
• agencje reklamowe – m.in. przy projektowaniu gadżetów reklamowych, projektowaniu reklamy zewnętrznej, wystawiennictwie produktów, a także udziału w kampaniach reklamowych;  
• studia graficzne, filmowe, telewizyjne, studia fotografii cyfrowej;  
• przemysł (np. w wzornictwie przemysłowym, w przygotowywaniu materiałów do szkoleń zawodowych dla pracowników, w reklamie firm i sprzedaży produktów firmowych),  
• obsługa Internetu i projektowanie witryn WWW;  
• edukacja – np. prowadzeniu komputerowych kursów szkoleniowych;  
• i wielu innych dziedzinach.